

DIA NACIONAL DEL ACULLICO

La Embajada del Estado Plurinacional de Bolivia saluda muy atentamente a los ciudadanos y ciudadanas bolivianas residentes en la República Popular China y tiene el agrado de hacer mención a la conmemoración del *Día Nacional del Acullico* cada 11 de enero de acuerdo a la promulgación de la Ley 864 del año 2016, que tiene como principio rememorar la adhesión del Estado Plurinacional de Bolivia a la Convención Única de las Naciones Unidas sobre Estupefacientes de 1961, con la reserva de permitir las masticación, *acullico, pijcheo o boleo*, tradicional de la Hoja de Coca en todo el territorio nacional.

Por su lado, la Constitución Política del Estado en su Artículo 384 establece que el Estado protege a la coca originaria y ancestral como patrimonio cultural, recurso natural renovable de la biodiversidad e Bolivia, y como factor de cohesión social.

Asimismo, se hace indispensable señalar que la Hoja de Coca en su estado natural no es un estupefaciente. La revalorización, producción, comercialización e industrialización se rige mediante la Ley.

La Embajada de Bolivia hace oportuna la ocasión para destacar la importancia que le confieren los pueblos andinos a la planta de Coca como símbolo e identidad de su cultura y tradiciones, de tal forma el acullico de sus hojas es parte del ritual por el que la población ingiere nutrientes y cualidades medicinales.

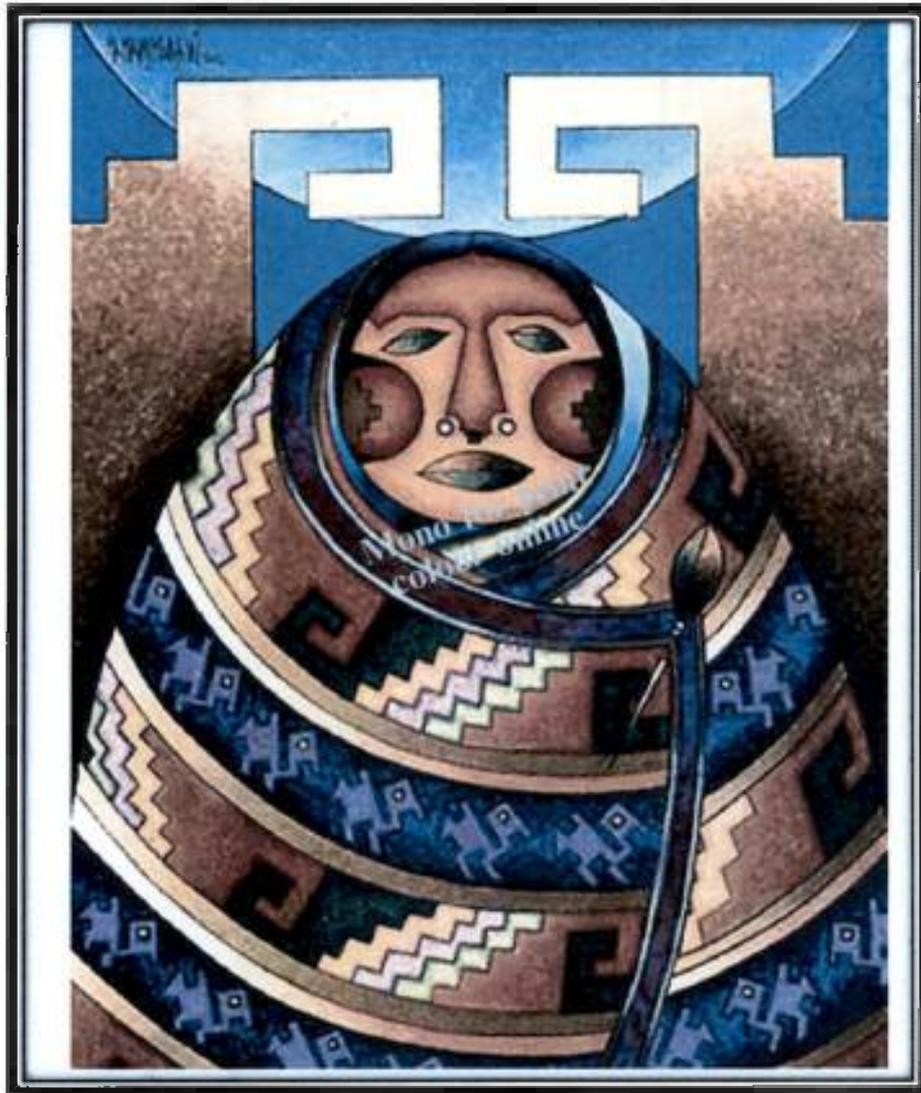
Finalmente se proporciona en adjunto algunas imágenes relativas a obras de arte plástico de connotados pintores nacionales que celebran y conmemoran esta tradición milenaria en sus respectivas propuestas artísticas.





ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

EMBAJADA DE BOLIVIA
EN CHINA



Título: *Awicha con ojos de Coca*. (2008)

Artista: Mamani Mamani

Técnica: Pastel al Oleo





ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

EMBAJADA DE BOLIVIA
EN CHINA



Título: *Solo el Silencio*

Artista: Rosmery Mamani Ventura

Técnica: Pastel sobre Papel

Título: *El Yatiri (1919)*

Artista: Arturo Borda

Técnica: Oleo sobre Lienzo





ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

EMBAJADA DE BOLIVIA
EN CHINA



Título: *S/N (2009)*

Artista: Gastón Ugalde

Técnica: Pastel, Hojas de coca barnizadas sobre lienzo

